

## CINEMA DIVERSE 2018: The Invisible Hands 03

สุธี เหมือนวาจา: ผู้ออกแบบเครื่องแต่งกาย

วันเสาร์ที่ 29 กันยายน 2561 เวลา 17.00 – 20.30 น. ห้องอดิโตนริยม ชั้น 5 หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

Youth

(จีน / 2017)

กำกับโดย เฟิงเสี่ยวกั๊ง

มีคำบรรยายภาษาไทยและอังกฤษ (ความยาว 135 นาที)

เริ่มลงทะเบียน เวลา 15.00 น.

ภาพยนตร์เริ่มฉาย เวลา 17.00 น.

ห้องอดิโตนริยม ชั้น 5 หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

สำหรับภาพยนตร์คัดสรร Cinema Diverse 2018: The Invisible Hands ครั้งที่ 3 ของปีพ.ศ. 2561 นี้ จะจัดขึ้นในวันที่ 29 กันยายน ด้วยภาพยนตร์จากประเทศจีน Youth ของผู้กำกับ เฟิงเสี่ยวกั๊ง (Feng Xiaogang) เจ้าของรางวัลภาพยนตร์ยอดเยี่ยม Asian Film Awards ครั้งล่าสุด คัดสรรโดย สุธี เหมือนวาจา ผู้ออกแบบเครื่องแต่งกายให้แก่หนังหลายเรื่องของค่ายหนังไทยที่ประสบความสำเร็จสูงสุด อย่าง GTH และ GDH อาทิ 'พี่มาก..พระโขนง', 'กวน มึน โฮ' และ 'น้อง.พี.ที่รัก'

“เสื้อผ้าในหนังเรื่องนี้ไม่ได้โดดเด่นมาก แต่มันแสดงให้เห็นว่าเสื้อผ้าเป็นหนึ่งในกระบวนการขององค์ประกอบศิลป์ทั้งหมด สีสันทันที่ใช้นั้นไปด้วยกันกับงานโปรดักชั่น และสะท้อนถึงความสดใสแห่งวัยเยาว์ ก่อนจะค่อยๆ เปลี่ยนไปตามอารมณ์ของหนังและประสบการณ์ที่มากขึ้นของตัวละคร” – สุธี เหมือนวาจา

ค่าสนับสนุนกิจกรรม ท่านละ 60 บาท (พร้อมรับสุจิตบัตรฟรี)

เปิดจำหน่ายบัตรตั้งแต่วันที่ 15.00 น. ของวันจัดกิจกรรม ภาพยนตร์เริ่มฉายเวลา 17.00 น.

\*มีคำบรรยายภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

\*การพูดคุยหลังภาพยนตร์จะมีการแปลเป็นภาษาอังกฤษ

**CINEMA DIVERSE 2018: The Invisible Hands 03**

**Suthee Muenwaja: The Costume Designer**

**Saturday 29 September 2018 at 17.00 – 20.30 hrs. Auditorium, 5th floor, Bangkok Art and Culture Centre**

**Youth**

**(China / 2017)**

**Directed by Feng Xiaogang**

With Thai and English subtitles (Running time 135 minutes)

Tickets are available at 15.00 hrs.

Film screening starts at 17.00 hrs.

Auditorium, 5th floor, Bangkok Art and Culture Centre

The third screening of Cinema Diverse 2018: The Invisible Hands on 29 September is "Youth", a Chinese film directed by Feng Xiaogang which won Best Film at the 2018 Asian Film Awards. "Youth" is chosen by Suthee Muenwaja, the costume designer for GTH and GDH's most successful films including "Pee Mak", "Hello Stranger" and "Brother of the Year".

"The costume in this film doesn't stand out as much but it rather ratifies that costume is a part of the film's overall art direction. All the colours of the costume in this film are in sync with the whole production. At first, the bright colours of the costume reflects the blooming youth before changing the tone to represent the somber mood of the film and the characters that have been through difficult experiences" – Suthee Muenwaja

Entry fee is 60 Baht per person (with a free programme).

Tickets are available at 15.00 hrs. Film screening starts at 17.00 hrs.

\*In English with Thai subtitles

\*The post-screening talk will be in Thai with English translation.