

CINEMA DIVERSE 2018: The Invisible Hands02

สร้อยฟ้า แสนคำก้อน, ทิพย์วรรณ นรินทร: ผู้คัดเลือกนักแสดง

(Soifa Saenkhamkon, Tippawan Narintorn : Casting)

วันเสาร์ที่ 28 กรกฎาคม 2561 เวลา 17.00 – 20.30 น. ห้องอดิโตนริยม ชั้น 5 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

### **Girlhood (ฝรั่งเศส / 2014)**

มีคำบรรยายภาษาไทย (ความยาว 113 นาที)

เริ่มลงทะเบียน เวลา 15.00 น.

ภาพยนตร์เริ่มฉาย เวลา 17.00 น.

ห้องอดิโตนริยม ชั้น 5 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

สำหรับภาพยนตร์คัดสรร Cinema Diverse 2018: The Invisible Hands ครั้งที่ 2 ของปีพ.ศ. 2561 นี้ จะจัดขึ้นในวันที่ 28 กรกฎาคม ด้วยภาพยนตร์จากประเทศฝรั่งเศส Girlhood ของผู้กำกับ เซลีนเซียมมา (Céline Sciamma) หญิงแกร่งที่ใช้นักแสดงหน้าใหม่ทั้งหมด ซึ่งล้วนเป็นคนในพื้นที่เสื่อมโทรมของปารีส คัดสรรภาพยนตร์โดย สร้อยฟ้า แสนคำก้อน และ ทิพย์วรรณ นรินทร สองผู้คัดเลือกนักแสดงในหนังสือสละไทย ซึ่งผลงานล่าสุดคือการเป็นผู้คัดเลือกนักแสดงให้ Ten Years Thailand หนังสือไทยที่ได้รับเลือกให้เข้าฉาย Special Screening ในเทศกาลหนังเมืองคานส์ ครั้งที่ 71 ที่ผ่านมา

“หนังมันว่าด้วยกลุ่มเพื่อนของผู้หญิง เพราะฉะนั้นตัวละครกลุ่มนี้จะต้องดูสนิทกัน ซึ่งในความเป็นจริงมันต้องใช้เวลามากกว่านักแสดงจะสามารถกลมเกลียวกันได้ อีกอย่างคือแต่ละตัวละครมันไม่ได้มีแคแรกเตอร์จัดมาก แต่พอดูไปเรื่อยๆ เราจะสามารถแยกตัวละครออกจากกันได้เอง” - สร้อยฟ้า แสนคำก้อน

“ตัวละครหลักมันดูมีความลึกกลับ มันมีพลังที่จะพาเราไปเจออะไรบางอย่าง ทุกตัวละครมันมีความกลมกลืนเหมือนเป็นมวลเดียวกัน จนเราเชื่อได้ไม่ยากกว่าพวกเขาอยู่ในสภาพแวดล้อมเดียวกัน”  
- ทิพย์วรรณ นรินทร

ค่าสนับสนุนกิจกรรม ท่านละ 60 บาท (พร้อมรับสูจิบัตรฟรี)

เปิดจำหน่ายบัตรตั้งแต่วันที่ 15.00 น. ของวันจัดกิจกรรม ภาพยนตร์เริ่มฉายเวลา 17.00 น.

\*มีคำบรรยายภาษาไทย

\*การพูดคุยหลังภาพยนตร์จะมีการแปลเป็นภาษาอังกฤษ

**CINEMA DIVERSE 2018: The Invisible Hands 02** Soifa Saenkhamkon,  
Tippawan Narintorn : Casting  
**Saturday 28 July 2018 at 17.00 – 20.30 hrs. Auditorium, 5th floor, Bangkok Art and Culture Centre**

**Girlhood (France/ 2014)**

With Thai and English subtitles (Running time 113 minutes)

Tickets are available at 15.00 hrs.

Film screening starts at 17.00 hrs.

Auditorium, 5th floor, Bangkok Art and Culture Centre

The second screening of Cinema Diverse 2018: The Invisible Hands on 28 July is "Girlhood", a low budget French film with all non-professional cast who actually lives in the low-income housing projects of Paris where the film was set. "Girlhood" is directed by Céline Sciamma and chosen by Soifa Saenkhamkon and Tippawan Narintorn, the acclaimed casting directors for numerous Thai independent films. Their latest work is the casting for "Ten Years Thailand", the only Thai film selected for Special Screening at the 71<sup>st</sup> Cannes Film Festival 2018.

"It is a film about a girl gang so all the characters have to look like they are really closed. In reality, it takes some time for actors to feel comfortable with each other. Another great thing is that even though each character doesn't have a very strong personality, but after a while, we are able to differentiate them out and root for them" – Soifa Saenkhamkon

"The main characters are mysterious and powerful. They have the power to take us somewhere. All characters are so rounded and united that they can easily convince us that they actually come from the same upbringing" – Tippawan Narintorn

Entry fee is 60 Baht per person (with a free programme).

Tickets are available at 15.00 hrs. Film screening starts at 17.00 hrs.

\*In English with Thai subtitles

\*The post-screening talk will be in Thai with English translation.