



Encounter with Strangers: An exhibition of Quebec Artists in Residence at BACC
ประชิด - แลกหน้า : นิทรรศการศิลปินพำนักใน BACC จากเมืองควิเบก ประเทศแคนาดา

26 กันยายน - 25 ตุลาคม 2558

พิธีเปิด วันที่ 25 กันยายน 2558 เวลา 18.00 น.

สตูดิโอ ชั้น 4 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

นิทรรศการเข้าชมฟรี

ดำเนินงานโดย ฝ่ายกิจกรรมเครือข่าย หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

939 ถ.พระราม 1 วังใหม่ ปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330

โทรศัพท์ 02 214 6630-8 โทรสาร 02 214 6639

ศิลปิน : Camille Bernard-Gravel / Catherine Bélanger / Christian Messier

Cynthia Dinan-Mitchell / Giorgia Volpe / Marc-André Jésus

Marie-Claude Gendron / Patrick Altman / Renaud Philippe

Richard Martel

ฝ่ายเครือข่ายศิลปิน หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ร่วมกับเครือข่ายศิลปินเมืองควิเบก นำเสนอศิลปะร่วมสมัยจากควิเบก

โครงการนี้เกิดจากความพยายามเชื่อมสัมพันธ์ของภัณฑารักษ์/ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปิน เลอ ลูว์ ริชาร์ด มาร์แตล กับผู้อำนวยการเอเชียโทเปีย จุมพล อภิสุข ในการพัฒนาแนวคิดการเชื่อมร้อยผู้คนบนโลกนี้ให้ใกล้ชิดและเรียนรู้ความต่างของกันและกัน ด้วยการเผชิญหน้ากับสิ่งแวดล้อมที่เป็นจริง

นิทรรศการประชิด แปลกหน้า เป็นการนำเสนอผลงานของศิลปินรุ่นใหม่จากควิเบกที่เพิ่งมีโอกาสเดินทางมาเอเชีย – เป็นครั้งแรก โดยใช้เวลาพำนักเรียนรู้และสร้างสรรค์ผลงานศิลปะในหลากหลายรูปแบบทั้ง Photo Installation , VDO Art, Performance Art in VDO และ Live Performance Art.

ความสำคัญของนิทรรศการนี้ เพื่อต้องการให้คนกรุงเทพฯ ได้เห็นภาพสะท้อนของเมืองที่ตนอาศัย ผ่านผลงานศิลปะของศิลปินที่เปรียบเสมือนคนแปลกหน้าผู้ผ่านทางมาจากอีกซีกโลกหนึ่ง เป็นการสะท้อนผลงานของศิลปินในสถานะใหม่ เป็นภาวะ "เผชิญหน้า" ที่มีข้อจำกัดของเวลาเพียงแค่วัน ศิลปินจำเป็นต้องผสานสำนึกที่ฝังแน่นอยู่ได้ "ผิวที่หุ้มร่างกายของเขาให้ปะทะกับภาวะที่เขาไม่รู้จักมาก่อน Encounter with Strangers คือคำอธิบายสภาวะการณ์เช่นนี้

อนึ่งโครงการนี้ถือเป็นการแลกเปลี่ยนสองทาง โดยจะมีศิลปินไทยเดินทางเพื่อเป็นคนแปลกหน้าเพื่อสร้างผลงานศิลปะที่นครควิเบก ในปีถัดไป (2559)

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE