

สนทนาข้ามพรมแดนศิลปะกับ Danny Yung

Danny Yung

วันที่ : 17 กุมภาพันธ์ 2559

สถานที่: ห้องอเนกประสงค์ ชั้น 1

เวลา 17.00 น.

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ขอเชิญร่วมพูดคุย แลกเปลี่ยนประสบการณ์ศิลปะกับ Danny Yung ศิลปิน และ Choreographer รุ่นอาวุโส ชาวฮ่องกง ผู้บุกเบิกงานแดนซ์ร่วมสมัยที่มีรากฐานจากจินโบราณ และในเวลาเดียวกันก็ทำงานลักษณะ Cross-discipline ผสมผสานหลากหลายศิลปะสาขาอีกด้วย

ดำเนินรายการโดย ปวีตร มหาสารินันท์

กำหนดการกิจกรรม

16.30 - 17.00 น. ลงทะเบียน

17.00 - 17.30 น. Danny Yung ; Talk and presentation

17.30 - 18.30 น. ร่วมสนทนาแลกเปลี่ยนประสบการณ์ศิลปะกับ แดนนี่ ยูง โดยเหล่าศิลปินร่วมสมัยไทย

Danny Yung ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะและผู้ร่วมก่อตั้ง Zuni Icosahedron, ประธาน Hong Kong Institute of Contemporary Culture และผู้บุกเบิกศิลปะแนวทดลอง

Yung เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางในฐานะศิลปินผู้มีอิทธิพลในแวดวงศิลปะของฮ่องกง รวมถึงประเทศเพื่อนบ้าน เขาสนับสนุนการสร้างสรรค์ศิลปะแนวทดลองและศิลปะแนวใหม่ ตลอดระยะเวลา 40 ปี ยูงผลิตผลงานศิลปะรูปแบบต่างๆ อย่างต่อเนื่อง ทั้งงานละคร ภาพยนตร์ วิดีโอ ทัศนศิลป์ และศิลปะจัดวาง

ในฐานะผู้กำกับ ผู้เขียนบท ผู้ควบคุมการผลิต และออกแบบตกแต่งฉาก ยูงได้สร้างสรรค์ผลงานการแสดงมากกว่า 100 ชิ้น ซึ่งถูกนำไปเผยแพร่มากกว่า 30 ประเทศ ทั้งอเมริกาเหนือ ยุโรป และเอเชีย ในปี 2014 นั้น เขายังได้รับ



รางวัล "Fukuoka Prize" (ฟูกูโอกะ ไพรซ์) ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม ยูงเป็นศิลปินซึ่งทำงานศิลปะแบบผสมผสาน และข้ามภูมิภาคในกลุ่มการ์ตูนคอนเซ็ปชวล "Tian Tian Xiang Shang" เขายังเป็นผู้ขับเคลื่อนคนสำคัญเพื่อกำหนดแนวทางด้านการศึกษาและสถาบันต่างๆ ของฮ่องกง

ปี 2009 ยูงได้ร่วมหารือแลกเปลี่ยนกับ "Merit Cross of the Order of Merit on Ribbon" สหพันธรัฐเยอรมนี เพื่อสนับสนุนการแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมระหว่างประเทศเยอรมนี และฮ่องกง ในปี 2008 เขาได้รับรางวัล Music Theatre NOW จากสถาบันการศึกษานานาชาติจากผลงานเรื่อง "Tears of Barren Hill"

ปัจจุบัน แดนนี่ ยูงรับตำแหน่งประธานของ Asia Pacific Alliance of World Cultural Forum, สมาชิกของกลุ่ม Chinese Creative Industries Forum, ประธานการประชุม Hong Kong-Taipei - Shenzhen - Shanghai City-to-City Cultural Exchange Conference, สมาชิก Design Council of Hong Kong และคณะกรรมการของ Lee Shau Kee Hong Kong School of Creativity.

กิจกรรมจัดโดย หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

โทร 02 214 6630-8 ต่อ 526 อีเมล: paniti@bacc.or.th



CROSSING CULTURES AND ARTS DISCIPLINES: An evening with Danny Yung

Date : 17 February 2016

Location: Multi-function Room, 1st floor

Time: 17.00 hrs.

Danny YUNG Ning-tsun

An experimental art pioneer, Danny Yung is a founding member cum Co-Artistic Director of Zuni Icosahedron and Chairperson of the Hong Kong Institute of Contemporary Culture.

Yung is widely regarded as one of the most influential artists in Hong Kong and the neighbouring regions, and an advocate in experimental arts and new art forms. In the past 40 years, he has been actively engaged in various fields of the arts, including, theatre, film and video, comics, as well as visual and installation art. Yung has contributed significantly to the provision of a platform for both acclaimed and emerging artists to explore and carry out cross-disciplinary and cross-cultural collaboration. As director, scriptwriter, producer and stage designer, Yung has created over 100 theatrical productions, which have widely toured to over 30 cities in North America, Europe, and Asia. In 2014, Yung is the laureate of the 2014 Fukuoka Prize – Arts and Cultural Prize.

Yung is the artist of cross-disciplined and cross-region Tian Tian Xiang Shang conceptual comics. On and off stage, Yung is an enthusiastic protagonist for innovation in cultural policy, exchange, institutions and education. In 2009, Yung was conferred the Merit Cross of the Order of Merit on Ribbon by the Federal Republic of Germany in recognition of his contribution to the arts and cultural exchange between Germany and Hong Kong. In 2008, with Tears of Barren Hill he was honoured the Music Theatre NOW Award by International Theatre Institute.



หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE

Currently Yung is also Chairperson of the Asia Pacific Alliance of World Cultural Forum, Convener of the Chinese Creative Industries Forum, Chairperson of the Hong Kong – Taipei –Shenzhen – Shanghai City-to-City Cultural Exchange Conference, Member of Design Council of Hong Kong and Board Member of the Lee Shau Kee Hong Kong School of Creativity.

Organised by Bangkok Art and Culture Centre

For more information

Tel. 02 214 6630-8 ext.526 email: paniti@bacc.or.th



หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE