

## รัฐสภาใหม่

วันที่ : 11 กุมภาพันธ์ - 26 มีนาคม 2553

สถานที่: ห้องนิทรรศการชั้น 7

ผู้จัด: รัฐสภา และ สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์

ผู้จัดร่วม : หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร / สมาคมวิศวกรรมสถานแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ / สภาวิศวกร / สถาปนิก

นิทรรศการผลงานการประกวดแบบสถาปัตยกรรมอาคารรัฐสภา

### แนวความคิด

รัฐสภา และ สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์ร่วมกับ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร จัดนิทรรศการเกี่ยวกับการประกวดแบบทางสถาปัตยกรรมอาคารรัฐสภาแห่งใหม่ โดยเป็นการรวบรวมผลงานที่เข้ารอบ ผลงานคัดเลือก และผลงานที่ชนะการประกวดแบบ รวมถึงการแสดงผลงานและที่มาของการประกวด นิทรรศการนี้นำเสนอภาพลักษณ์ใหม่ของอาคารรัฐสภา รวมถึงความคิดแลวิสัยทัศน์ของสถาปนิกชั้นนำในยุคปัจจุบันของไทย

## “รัฐสภาใหม่”

นิทรรศการผลงานการประกวดแบบสถาปัตยกรรมอาคารรัฐสภา

### ความเป็นมาของรัฐสภาแห่งใหม่

อาคารรัฐสภาปัจจุบันตั้งอยู่ด้านทิศเหนือของพระที่นั่งอนันตสมาคมในเขตพระราชวังดุสิต โดยได้ใช้เป็นที่พักปฏิบัติงานของสมาชิกรัฐสภา และสำนักงานเลขาธิการรัฐสภา มาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๑๗ และแม้ได้มีการขยายพื้นที่ใช้สอยโดยการก่อสร้างอาคารเพิ่มเติมในปี พ.ศ. ๒๕๓๕ แล้วก็ตามแต่เนื่องจากภารกิจของสภาผู้แทนราษฎรและวุฒิสภาที่ขยายขอบเขตกว้างขวางขึ้น ประกอบกับการเพิ่มมากขึ้นของคณะกรรมการธิการ ทำให้รัฐสภาขาดพื้นที่ใช้สอยในส่วนที่ทำการของสมาชิกรัฐสภาและห้องประชุมคณะกรรมการคณะต่างๆ

อีกทั้งการขยายขอบเขตของงานในส่วนราชการสังกัดรัฐสภา อันประกอบด้วยสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร และสำนักงานเลขาธิการวุฒิสภา ซึ่งมีการบริหารจัดการที่แยกส่วนกัน รวมทั้งจำนวนข้าราชการที่เพิ่มมากขึ้นเพื่อรองรับการปฏิบัติงานของสมาชิกรัฐสภา ทำให้สถานที่ปฏิบัติงานของรัฐสภาในปัจจุบันอยู่ในสภาพแออัด มีปัญหาในเรื่องพื้นที่จอดรถ และการเข้าถึงพื้นที่ที่มีความไม่สะดวก ส่งผลให้การปฏิบัติงานและดำเนินงานของรัฐสภาไม่คล่องตัวเท่าที่ควรโดยที่ผ่านมารัฐสภาได้แก้ไขปัญหาในบางส่วน ด้วยการจัดหาและเช่าสถานสำหรับเป็นสำนักงานในหลายพื้นที่ อาทิเช่น อาคารक्षणปณ์ อาคารทิปโก้ อาคารทหารไทย อาคารดีพร้อม และอาคารสุขประพฤติ ซึ่งข้าราชการรัฐสภายังคงแยกส่วนกันอยู่ ทำให้เป็นอุปสรรคในการบริหารจัดการและมีข้อจำกัดในการปฏิบัติภารกิจของสมาชิกรัฐสภาด้วยเหตุผลดังกล่าว ในอดีตที่ผ่านมาจึงมีความพยายามที่จะก่อสร้างอาคารรัฐสภาแห่งใหม่มาอย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๕ ในสมัยนายมารุต บุนนาค ประธานสภาผู้แทนราษฎร และประธานรัฐสภา

จนถึงปี พ.ศ. ๒๕๕๑ ในสมัยนายชัย ชิดชอบ เป็นประธานสภาผู้แทนราษฎร และประธานรัฐสภา ได้มีการประชุมปรึกษาหารือเรื่องการหาพื้นที่ก่อสร้างอาคารรัฐสภาแห่งใหม่ ระหว่าง นายสมัคร สุนทรเวช นายกรัฐมนตรี นายชัย ชิดชอบ ประธานรัฐสภา นายประสพสุข บุญเดช ประธานวุฒิสภา

พันเอก ดร.อภิวัฒน์ วิริยะชัย รองประธานสภาผู้แทนราษฎรคนที่สอง นายนิคมไว้วางพานิช รองประธานวุฒิสภา คนที่หนึ่ง นางสาวทัศนาศุ บุญทอง รองประธานวุฒิสภาคนที่สองนายอภิสิทธิ์ เวชชาชีวะ ผู้นำฝ่ายค้านในสภาผู้แทนราษฎร และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อพิจารณาหาพื้นที่ก่อสร้างอาคารรัฐสภาแห่งใหม่ โดยมีการพิจารณาข้อดี-ข้อด้อยของพื้นที่ และพิจารณาผลการศึกษาวิจัยของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สรุปได้ว่าพื้นที่ราชพัสดุถนนทหาร (เกียกกาย) เขตดุสิต เป็นพื้นที่ที่มีความเหมาะสมเป็นที่ก่อสร้างอาคารรัฐสภาแห่งใหม่ เนื่องจากเป็นแกนของเมืองที่มีความต่อเนื่องทางประวัติศาสตร์ตั้งแต่รัตนโกสินทร์ พ.ศ. ๒๓๒๕ ในสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช และได้ขยายเมืองในรัชสมัยรัชกาลที่ ๕ โดยการก่อสร้างถนนราชดำเนินไปสิ้นสุดที่ลานพระบรมรูปทรงม้าต่อเนื่องถึงพระที่นั่งอนันตสมาคม ซึ่งใช้เป็นที่ประชุมรัฐสภาครั้งแรก

จึงมีข้อสรุปเป็นมติเห็นชอบร่วมกันเลือกพื้นที่ ราชพัสดุถนนทหาร (เกียกกาย) เขตดุสิต เป็นพื้นที่ที่มีความเหมาะสมที่สุดในการก่อสร้างอาคารรัฐสภาแห่งใหม่

หอศิลป์แห่งชาติ กรุงเทพมหานคร  
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE

## New Thai Parliament Design Competition

Date : 11 February - 26 March 2010

Location: Gallery Floor 7th

**Organizers** : Thai National Assembly and The Association of Siamese Architects Under Royal Patronage

**Co-organizers** : Bangkok Art and Culture Centre/ The Engineering Institute of Thailand/ Council  
The show introduces work of finalists, selected designs, and winner of the competition of Engineers/ Architect Council

**Concept:**

Thai National Assembly and The Association of Siamese Architects in cooperation with Bangkok Art and Culture Centre proudly present New Thai Parliament Design Competition Exhibition. The show introduces work of finalists, selected designs, and winner of the competition from 130 contestants. Through drawings, models, and pensive explanations, this architectural showcase demonstrates concepts behind the competition as well as launches images of new parliament through visions of Thai leading architects.