

เมืองจมน้ำ

วันที่ : 20 ตุลาคม - 29 มกราคม 2555

สถานที่: ห้องนิทรรศการ ชั้น 8

ผู้จัด : หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ร่วมกับเครือข่าย Design for Disasters

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานครร่วมกับเครือข่าย Design for Disasters

ขอเชิญชมนิทรรศการเพื่อสร้างจิตสำนึกและการตระหนักรู้เกี่ยวกับสภาพแวดล้อมในปัจจุบันและความเป็นไปได้ต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้นได้ในอนาคตผ่านผลงานศิลปะป็นและนักร้องแบบ 15 ท่าน

ในสภาวะทางสิ่งแวดล้อมปัจจุบันที่เราตั้งหน้ารับเผชิญกับปัญหาต่างๆมากมาย ปัญหาใหญ่ที่สุดปัญหาหนึ่ง ที่โลกกำลังเผชิญอยู่ในขณะนี้คือ สภาวะการเปลี่ยนแปลงทางสภาพภูมิอากาศที่ส่งผลให้เกิดสภาพอากาศที่แปรปรวน บ่อยขึ้นและรุนแรงมากขึ้นในหลายพื้นที่ทั่วโลกในประเทศไทยเองก็พบกับความเปลี่ยนแปลงนี้เช่นกันเมื่อฤดูกาลที่คุ้นเคยได้ผิดแปลกไปจากเดิม และการเกิดภัยพิบัติทางธรรมชาติ อาทิ น้ำท่วม ดินถล่ม ที่เกิดบ่อยครั้งและรุนแรงมากขึ้นในสภาพการณ์ที่เปลี่ยนแปลงของโลกนี้ การเรียนรู้เพื่อสร้างความเข้าใจเพื่อปรับตัวป้องกันและพร้อมรับมือกับสถานการณ์ที่อาจเกิดขึ้นจึงเป็นเรื่องสำคัญ

การสร้างจิตสำนึกในการรักษโลก การพร้อมรับมือกับภัยพิบัติเป็นหน้าที่ของทุกคน การจัดนิทรรศการเมืองจมน้ำ เป็นเสมือนการสร้างแบบจำลองในความเป็นไปได้ ของสถานการณ์ต่างๆทางสภาวะแวดล้อม ผ่านผลงานศิลปะและงานออกแบบที่ใช้จินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์โดยผ่านเงื่อนไขของสภาวะที่อาจเกิดขึ้นเมื่อกรุงเทพฯ ต้องประสบกับภัยพิบัติครั้งใหญ่ในจินตนาการถึงความเป็นไปได้จริงของฝนถล่มปีศาจที่ไม่หยุดและทำร้ายเมื่อเมืองจมน้ำและในสถานการณ์ที่ต้องหนีภัยและเอาชีวิตรอดท่ามกลางภาวะที่อาหารเริ่มค่อยๆ ขาดแคลน และเกิดโรคระบาดรุนแรงที่คร่าชีวิตรวมไปถึงสถานการณ์ที่บีบบังคับให้เกิดการออกแบบอนาคต ของโลกใหม่เพื่อการอยู่รอด

ศิลปินและนักออกแบบสร้างแนวคิดต่างๆ ในการออกแบบเพื่อจำลองบรรยากาศ นำเสนออารมณ์ ความรู้สึกเพื่อช่วยเหลือเยียวยาในหลากหลายความเป็นไปได้สืบเนื่องจากสถานการณ์ต่างๆ โดยทั้งหมดนี้เพื่อสื่อสารแลกเปลี่ยนความรู้ ข้อมูล เพื่อสร้างความตื่นตัวที่นำไปสู่การสร้างจิตสำนึก ในการใช้ชีวิตเพื่อรักษาสภาพแวดล้อมนิทรรศการ เมืองจมน้ำ นี้จึงเป็นการ กระตุ้น ให้เกิดกระแสสร้างสรรค์และสร้างโอกาสของการมีส่วนร่วมในการรักษา สภาพแวดล้อมโลกในรูปแบบต่างๆ รวมถึงการสื่อสารแนวคิดต่างๆ นี้ต่อสาธารณชนเพื่อภาวะแวดล้อมที่ยั่งยืนต่อไปในอนาคต

ดำเนินงานโดย

ฝ่ายนิทรรศการ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ร่วมกับกลุ่มเครือข่าย Design for Disasters

ภัณฑารักษ์รับเชิญ

ผศ. สรรเสริญ มลิณทสูต

สันติ ลอรัชวี

ศิลปิน

กิติคุณ วรสรธร

กนกนุช ศิลปวิศวกุล

กฤช งามสม

จิตต์สิงห์ สมบุญ

ณัฐวุฒิ เลื่อนไธสง

ธีระวัฒน์ มุลวิไล

ปิตุพงษ์ ชาวากุล

พิมพ์จิต ตปนิยะ

พรทวีศักดิ์ ริมสกุล

มนน ธรานูรักษ์

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE

ยงวิทย์ สันธนะพานิช

สตูดิโอ คราฟส์แมนชิพ

สุรเดช เต็มทรัพย์ศิริ

สรวิศ อินทร์ศิริพงษ์

เอกลักษณ์ เพียรพนาเวช

วิภาวดี คุณาวิชยานนท์ และกลุ่ม

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

ฝ่ายประชาสัมพันธ์ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

โทรศัพท์ 02 214 6630-8 โทรสาร 02 214 6639

email: prbacc@hotmail.com

website: www.bacc.or.th

facebook: www.facebook.com/baccpage

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE

MUENG JOM NAM

Date : 20 October - 29 January 2012

Location: gallery, 8th floor

Organized by Bangkok Art and Culture Centre in collaboration with Design For Disasters

Bangkok Art and Culture Centre (BACC), in collaboration with the Design for Disasters network environment and its alarming transformations through eyes of 15 artists and designers.

Among today's troubling phenomenon, one of the biggest problems we are facing is climate change. As the world weather faces harsh and devastating turbulence, Thailand too faces changes. Cycle in seasons begins to differ and natural disasters as floods and landslides occurring more and more, with this situation, it is critical for us to understand, in order to adapt and handle a possible disaster that could happen in the near future.

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE

Conscience of possibility for catastrophes along with needed preparation is everyone's responsibility. As such, MUENG JOM NAM

exhibition is a model of circumstances projecting through art and design applying imagination and creativity to various conditions of what could happen if Bangkok was to face a major natural disaster.

Through imagining of a never-ending torrent of rain that sinks the entire city resulting in situations of having to flee or surviving on decreasing amount of food and deadly widespread epidemics, the artists must find light at the end of the tunnel that could be the answers.

The participating artists and designers have channeled a variety of ideas to create atmosphere, emotions, and feelings causing by concepts of such a grim future. All in all, the exhibition is an exchange of knowledge and information aimed at creating awareness and action that will contribute to public awareness towards conserving and sustaining our environment.

Organized by Exhibition Department, Bangkok Art and Culture Centre in collaboration with Design for Disasters network

Guest Curators:

Asst. Prof. Sansern Milindasuta

Santi Lawrachawee



หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE

Artists

Kittikoon Worrasoratorn

Kanoknuch Sillapawisawakul

Krit Ngamsoom

Jitsing Somboon

Nattavut Luenthaisong

Teerawat Mulvilai

Super Machine Factory

Pimchit Tapaneeya

PornTaweesak Rimsakul

ManonTaranurak

Yongvit Santanaphanich

Studio Craftsmanship

Suradech Termsapsiri

Sorrawis Insiriphong

Ekaluck Peanpanawate

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE

For further information, please contact

Bangkok Art and Culture Centre

939 Rama 1 Rd. Wang Mai, Pathumwan, Bangkok 10330

Tel. 02 214 6630 Fax. 02 214 6639

Email: prbacc@hotmail.com

Website: www.bacc.or.th

Facebook: www.facebook.com/baccpage



หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE