

ฝ่ายนิทรรศการ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

Exhibition Department, BACC

MAIN EXHIBITION 789

นิทรรศการ ศิลปกรรมช้างเผือก ครั้งที่ 11 "คนไทยให้กันได้" The 11th White Elephant Art Award Exhibition "Endless Giving"

ณ ห้องนิทรรศการชั้น 9

จัดโดย ฝ่ายนิทรรศการ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร และ บริษัทไทยเบฟเวอเรจจำกัด (มหาชน)

จัดแสดงระหว่าง วันที่ 26 เมษายน – 28 สิงหาคม 2565

นิทรรศการศิลปกรรมช้างเผือก ครั้งที่ 11 ประจำปี พ.ศ. 2565 นำเสนอผลงานศิลปะที่ได้รับรางวัลและได้รับคัดเลือกให้ร่วมแสดง จำนวน 35 ชิ้นงาน จากการประกวดศิลปกรรมช้างเผือก ครั้งที่ 11 ในหัวข้อ "คนไทยให้กันได้" ร่วมกับผลงานศิลปะที่ได้รับรางวัล จำนวน 21 ชิ้นงาน จากการประกวดศิลปกรรมช้างเผือก ครั้งที่ 10 ในหัวข้อ "ในฝัน" สถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโควิด - 19 ซึ่งส่งผลให้ทางผู้จัดไม่สามารถจัดนิทรรศการศิลปกรรมช้างเผือก ครั้งที่ 10 ตามกำหนดเดิมได้ ทำให้จำเป็นต้องนำผลงานจากกระประกวดทั้งสองปีมาจัดแสดงร่วมกันในปี

นิทรรศการศิลปกรรมช้างเผือก เน้นการนำเสนอผลงานศิลปะแบบเหมือนจริงโดยไม่แบ่งแยกประเภทของผลงาน ผู้ชมงานจะสามารถสัมผัสได้ถึงความงามของงานศิลปะแบบเหมือนจริง (Realistic) และศิลปะรูปสัญลักษณ์ (Figurative) ซึ่งบอกเล่าเรื่องราวอย่างชัดเจนจากแนวความคิดของศิลปินแต่ละคน

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
BANGKOK ART AND CULTURE CENTRE