

โครงการพิเศษเนื่องในโอกาสครบรอบ 15 ปี หอศิลป์กรุงเทพฯ

BACC Circle: In conversation with the Honourable Bernard Charnwut Chan and Prof. Dr. Apinan Poshyananda

จัดโดย ฝ่ายการตลาดและหาทุน ร่วมกับ ฝ่ายกิจกรรมเครือข่าย หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

วันที่: 1 กันยายน 2566

สถานที่: ห้องอเนกประสงค์ ชั้น 1

หอศิลป์กรุงเทพฯ ได้ริเริ่มโครงการเสวนาชุด BACC Circle ที่มุ่งเน้นสร้างบทสนทนาเพื่อผลักดันการพัฒนานโยบาย และการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรม โดยหยิบยกประเด็นนโยบายสาธารณะเกี่ยวกับศิลปะ รวมถึงตัวอย่างการจัดการในระดับนานาชาติมาร่วมพูดคุยเพื่อสร้างความเข้าใจในความสำคัญของนโยบายศิลปวัฒนธรรม ผ่านประสบการณ์ของผู้บริหารระดับโลก เพื่อส่งเสริมให้เกิดการพัฒนานโยบายอย่างเป็นระบบ อันจะเป็นการสร้างรากฐานที่มั่นคงต่อระบบนิเวศทางศิลปะไทย

การเสวนาในครั้งนี้จัดขึ้นในหัวข้อ "20 ปีแห่งการเดินทาง การสร้างเขตวัฒนธรรมเกาลูนตะวันตก" (On Building the West Kowloon Cultural District: A 20-Year Journey) โดยหอศิลป์กรุงเทพฯ ได้รับเกียรติจากคุณเบอร์นาร์ด ชาญวุฒ ชาน (Bernard Charnwut Chan) รองประธานและคณะกรรมการของ West Kowloon Cultural District Authority ประเทศฮ่องกง มาร่วมแบ่งปันเรื่องราวเบื้องหลังความสำเร็จของการผลักดันโครงการพัฒนาพื้นที่ขนาดใหญ่ให้กลายเป็นพื้นที่ทางศิลปะสำหรับประชาชน นอกจากนั้น หอศิลป์กรุงเทพฯ ยังได้รับเกียรติจากศาสตราจารย์ ดร. อภินันท์ โปษยานนท์ ผู้อำนวยการศิลป์และประธานบริหาร บางกอก อาร์ต เบียนนาเล่ เป็นผู้ดำเนินรายการและนำมุมมองการทำงานมาแลกเปลี่ยนในเวทีเสวนา โดยโครงการในครั้งนี้มีผู้บริหารจากหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน รวมถึงบุคคลที่สนใจเข้าร่วมรับฟังจำนวน 86 คน และมีการจัดทำวิดีโอบันทึกเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ในประเทศไทยต่อไป