



ประกาศ

คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร เรื่อง การรับสมัครบุคคลเข้ารับการสรรหาเพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

ด้วยมูลนิธิหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร มีความประสงค์ที่จะรับสมัครบุคคลเข้ารับการสรรหา เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร อาศัยอำนาจตามระเบียบมูลนิธิหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยการสรรหาผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร พ.ศ. 2563 และคำสั่งมูลนิธิหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ที่ 002/2569 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ลงวันที่ 27 พฤษภาคม 2569 จึงจัดทำประกาศนี้ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. ตำแหน่งที่รับสมัคร

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร จำนวน 1 อัตรา

2. คุณสมบัติทั่วไปของผู้สมัคร

2.1 สัญชาติไทย

2.2 มีอายุไม่เกิน 65 ปีบริบูรณ์ (นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร)

2.3 สามารถทำงานให้หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานครได้เต็มเวลา

2.4 มีคุณวุฒิ หรือประสบการณ์เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และอำนาจหน้าที่ของหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

3. คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งของผู้สมัคร

3.1 สำเร็จการศึกษา ไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า

3.2 มีประสบการณ์ในงานบริหารด้านศิลปวัฒนธรรม หรือการบริหารองค์กร หน่วยงาน ที่นำมาปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการบริหารงานหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร หรือมีประสบการณ์การบริหารงานที่โดดเด่น

3.3 มีความสามารถด้านการเขียนและพูดภาษาไทย และภาษาอังกฤษในระดับดีเยี่ยม

3.4 มีวิสัยทัศน์ มนุษย์สัมพันธ์ ลักษณะผู้นำ มีความยืดหยุ่น สามารถทำงานร่วมกับองค์กรที่มีความหลากหลาย และผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

(นายอำมฤต ชูสุวรรณ)

ประธานกรรมการสรรหาผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

4. ลักษณะต้องห้ามของผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

- 4.1 ไม่เป็นข้าราชการหรือลูกจ้างของส่วนราชการ พนักงานหรือลูกจ้างของรัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐ หรือพนักงาน หรือลูกจ้างของราชการส่วนท้องถิ่น
- 4.2 ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย คนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ
- 4.3 ไม่เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ
- 4.4 ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่นหรือผู้บริหารท้องถิ่น กรรมการหรือผู้ดำรงตำแหน่งซึ่งรับผิดชอบการบริหารพรรคการเมือง ที่ปรึกษาพรรคการเมืองหรือเจ้าหน้าที่พรรคการเมือง
- 4.5 ไม่เป็นผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในกิจการที่เกี่ยวข้องกับหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร หรือในกิจการที่ขัดหรือแย้งกับวัตถุประสงค์ของหอศิลป์ฯ ไม่ว่าโดยทางตรงหรือทางอ้อม
- 4.6 ไม่เป็นผู้เคยกระทำความผิดวินัยอย่างร้ายแรง หรืออยู่ระหว่างการสอบวินัย และไม่เคยถูกไล่ออก ปลดออก หรือให้ออกจากหน่วยของรัฐ รัฐวิสาหกิจ หรือบริษัทจำกัด หรือบริษัทมหาชนจำกัด เพราะผิดระเบียบวินัย
- 4.7 ไม่เคยต้องคำพิพากษาหรือคำสั่งของศาลให้ทรัพย์สินตกเป็นของแผ่นดิน เพราะร่ำรวยผิดปกติ หรือมีทรัพย์สินเพิ่มขึ้นผิดปกติ

5. หน้าที่ความรับผิดชอบของผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

- 5.1 บริหารหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ให้เป็นไปตามกฎหมาย อำนาจหน้าที่ ข้อบังคับ ข้อกำหนด ระเบียบ ประกาศ นโยบาย และวัตถุประสงค์ มติ ของมูลนิธิหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
- 5.2 เสนอเป้าหมาย แผนงาน โครงการระยะยาว และแผนที่จะดำเนินงานในแต่ละปี ต่อคณะกรรมการมูลนิธิหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร เพื่อให้การดำเนินงานในส่วนของหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานครบรรลุตามวัตถุประสงค์
- 5.3 เสนอรายงานประจำปีเกี่ยวกับผลการดำเนินงานด้านต่างๆ ของหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร รวมทั้งรายงานการเงินและการบัญชี ตลอดจนแผนงาน โครงการและงบประมาณของปีต่อไปต่อคณะกรรมการมูลนิธิหอศิลป์ฯ เพื่อพิจารณา
- 5.4 เสนอความคิดเห็นและรับผิดชอบดำเนินการในการแสวงหาทุน ทรัพยากร และการบริหารทรัพยากร ปรับปรุงกิจการและการดำเนินงานในส่วนของหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร เพื่อให้มีประสิทธิภาพ และเป็นไปตามวัตถุประสงค์
- 5.5 เป็นผู้แทนขององค์กร และปฏิบัติภารกิจอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการมูลนิธิหอศิลป์ฯ มอบหมาย



(นายอำมฤต ฐสุวรรณ)

ประธานกรรมการสรรหาผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

6. เงื่อนไขการจ้าง

6.1 ผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร มีวาระดำรงตำแหน่งตามข้อบังคับมูลนิธิหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร กำหนดในสัญญาตามวาระการดำรงตำแหน่ง 4 ปี

6.2 การจ้างตามสัญญาปฏิบัติงานในตำแหน่งผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร มีระยะเวลาทดลองปฏิบัติงาน ภายใน 180 วัน (6 เดือน) นับแต่วันลงนามสัญญา

6.3 ระหว่างการดำรงตำแหน่งจะมีการประเมินผลการปฏิบัติงาน

7. อัตราเงินเดือนและประโยชน์ตอบแทน

เป็นไปตามที่ระบุไว้ในสัญญาว่าจ้าง

8. การรับสมัคร

กำหนดการเปิดรับสมัครตั้งแต่วันที่ 1- 31 กรกฎาคม 2569 ผู้สนใจสมัครเข้ารับการคัดเลือกให้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ต้องยื่นใบสมัครและเอกสารหลักฐานประกอบ ตามที่คณะกรรมการสรรหาฯ กำหนด (พร้อมกับลงนามรับรองสำเนาถูกต้องในเอกสารทั้งหมด) จัดใส่ซองปิดผนึก ระบุที่มุมซองว่า (เอกสารผู้สมัครเข้ารับการสรรหาเพื่อดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร) โดยผู้สมัครสามารถยื่นใบสมัครและเอกสารหลักฐานประกอบการสมัครได้ 3 ช่องทาง ดังนี้

8.1 ยื่นเอกสารด้วยตนเอง ที่สำนักงานมูลนิธิหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร อาคารหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ชั้น 6 สีแยกปทุมวัน (สถานีรถไฟฟ้าสนามกีฬาแห่งชาติ) เฉพาะวันอังคาร - วันเสาร์ เวลา 10.00-18.00 น.

8.2 มอบอำนาจให้บุคคลอื่นเป็นตัวแทนในการยื่นเอกสาร ที่สำนักงานมูลนิธิหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร อาคารหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ชั้น 6 สีแยกปทุมวัน (สถานีรถไฟฟ้าสนามกีฬาแห่งชาติ) เฉพาะวันอังคาร - วันเสาร์ เวลา 10.00-18.00 น.

8.3 จัดส่งทางไปรษณีย์ลงทะเบียนตอบรับ ถึง สำนักงานมูลนิธิหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ชั้น 6 อาคารหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร เลขที่ 939 ถนนพระรามที่ 1 แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร 10330 ทั้งนี้ ให้ถือว่าวัน/เดือน/ปี ที่ทำการไปรษณีย์ประทับตราเป็นวันยื่นเอกสารการสมัคร

ส่งถึง: สำนักงานมูลนิธิหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
ชั้น 6 อาคารหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
เลขที่ 939 ถนนพระรามที่ 1
แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน
กรุงเทพมหานคร 10330

(เอกสารผู้สมัครเข้ารับการสรรหาเพื่อดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร)



(นายอำมฤตย์ ชูสุวรรณ)

9. เอกสารและหลักฐานการสมัคร

9.1 ใบสมัครตามแบบฟอร์มที่คณะกรรมการสรรหาฯ กำหนด ที่กรอกข้อมูลครบถ้วนแล้ว โดยสามารถ Download ใบสมัครได้ที่ www.bacc.or.th

9.2 รูปถ่ายสีหรือขาวดำ หน้าตรงไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาขนาด 2 นิ้ว ถ่ายภาพไม่เกิน 90 วัน จำนวน 1 รูป

9.3 ประวัติย่อ (Resume) การศึกษา การทำงาน ของผู้สมัคร

9.4 สำเนาหลักฐานวุฒิการศึกษา และการฝึกอบรม

9.5 หลักฐานการรับรองการทำงานที่ผ่านมา (ถ้ามี)

9.6 สำเนาทะเบียนบ้าน

9.7 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

9.8 หลักฐานอื่นๆ เช่น ใบสำคัญสมรส ใบเปลี่ยนชื่อ - นามสกุล (กรณีมีชื่อ - นามสกุล ในหลักฐานการสมัครไม่ตรงกัน)

9.9 หลักฐานแสดงถึงความสามารถ ประสบการณ์ในการทำงาน และประสบการณ์ในระดับผู้บริหาร ตามที่กำหนดคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

9.10 ผลงาน / โครงการสำคัญ ในความรับผิดชอบหรือประสบการณ์และความสำเร็จที่ภาคภูมิใจในอดีตที่เป็นประโยชน์ต่อการบริหารงาน (ถ้ามี)

9.11 เอกสารแสดงความคิดเห็นของผู้สมัคร ความยาวไม่เกิน 4 หน้ากระดาษ A4 ฟอนต์ TH Sarabun PSK หรือ TH Sarabun New ขนาดตัวอักษร 16 Point ในหัวข้อ “บทบาทของผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานครกับงานศิลปะร่วมสมัยและการนำองค์กรไปสู่นานาชาติ”

หมายเหตุ : ติดต่อสอบถามเพิ่มเติม สำนักงานมูลนิธิหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
คุณนวลลออ พึ่งพรหม มือถือ/Line ID: 0635465992 e-mail: nuanlaor.p@bacc.or.th

10. การพิจารณาคัดเลือก

10.1 คณะกรรมการสรรหาฯ จะพิจารณาคุณสมบัติและความเหมาะสมของผู้สมัครจากใบสมัครเอกสารหลักฐานประกอบ และเอกสารแสดงความคิดเห็นของผู้สมัคร ในหัวข้อ “บทบาทของผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานครกับงานศิลปะร่วมสมัยและการนำองค์กรไปสู่นานาชาติ”

ซึ่งจะประกาศรายชื่อที่ผ่านการพิจารณาความเหมาะสมเบื้องต้น โดยจะปิดประกาศไว้บริเวณด้านหน้าสำนักงานหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ชั้น 6 และแจ้งผู้มีสิทธิรายบุคคลตามที่อยู่ในเอกสารการสมัครโดยจดหมายลงทะเบียน ทาง e-mail address หรือทางโทรศัพท์ ในกรณีเร่งด่วนจำเป็น



(นายอำมฤต ชูสุวรรณ)

ประธานกรรมการสรรหาผู้อำนวยการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

10.2 คณะกรรมการสรรหาฯ จะเชิญผู้สมัครที่มีรายชื่อตามประกาศ (ข้อ10.1) เข้าศึกษาเรียนรู้การดำเนินงานของหอศิลป์ฯ ในพื้นที่จริง จำนวน 2 วัน ในวันศุกร์ที่ 21 และวันศุกร์ที่ 28 สิงหาคม 2569 เวลา 10.30-16.30 น. แล้วจึงเชิญผู้สมัครแสดงวิสัยทัศน์และตอบข้อซักถาม ในระหว่างวันที่ 17-18 กันยายน 2569

10.3 คณะกรรมการสรรหาฯ จะเชิญผู้สมัครที่มีรายชื่อตามประกาศ (ข้อ10.1) เข้าแสดงวิสัยทัศน์เสนอ “ยุทธศาสตร์การพัฒนาหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานครสู่การเป็นศูนย์กลางศิลปะร่วมสมัยระดับนานาชาติ” ในประเด็นย่อยทั้ง 8 ประเด็น ดังนี้

- (1) วิสัยทัศน์และเป้าหมายระยะ 5-10 ปี
- (2) การพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการจัดนิทรรศการระดับนานาชาติ
- (3) การสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับพิพิธภัณฑ์ หอศิลป์ และองค์กรศิลปะ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- (4) การสนับสนุนศิลปินไทยสู่เวทีโลก
- (5) การพัฒนาผู้ชมและการมีส่วนร่วมของประชาชนทุกกลุ่มให้เข้าใจถึงงานศิลปะ
- (6) การใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมดิจิทัล
- (7) การบริหารจัดการองค์กรและความยั่งยืนทางการเงิน
- (8) ตัวชี้วัดความสำเร็จที่เป็นรูปธรรม

โดยจัดทำเป็นไฟล์ PDF (High Resolution) จำนวนสไลด์ไม่เกิน 15 หน้า ส่งไฟล์ล่วงหน้าก่อนวันเข้าแสดงวิสัยทัศน์ภายในวันพฤหัสบดีที่ 10 กันยายน 2569 และตอบข้อซักถามตามลำดับ เวลา สถานที่ ตามที่คณะกรรมการสรรหาฯ กำหนด ผู้สมัครที่ไม่เข้าแสดงวิสัยทัศน์และตอบข้อซักถามตามลำดับ เวลา สถานที่ ที่คณะกรรมการสรรหาฯ กำหนด ให้ถือว่าผู้สมัครท่านนั้นประสงค์ที่จะสละสิทธิ์ในการเข้ารับการสรรหา

10.4 คณะกรรมการสรรหาฯ สงวนสิทธิ์ที่จะพิจารณาคัดเลือกเฉพาะผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมตามที่เห็นสมควรเพื่อเสนอต่อคณะกรรมการมูลนิธิหอศิลป์ฯ เพื่อพิจารณา และผลการตัดสินของคณะกรรมการมูลนิธิหอศิลป์ฯ ถือเป็นที่สุด

10.5 คณะกรรมการสรรหาฯ อาจพิจารณาขยายระยะเวลาในการรับสมัคร หรือในกรณีที่ขั้นตอนการสรรหาผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานครตามประกาศฉบับนี้ไม่สามารถดำเนินการได้ คณะกรรมการสรรหาฯ จะพิจารณาวิธีการสรรหาอื่น โดยอาศัยระเบียบมูลนิธิหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยหลักเกณฑ์การสรรหาผู้ปฏิบัติงานของหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร พ.ศ. 2551 มาใช้โดยอนุโลม

ประกาศ ณ วันที่ 26 มิถุนายน 2569



(นายอำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ)

ประธานกรรมการสรรหาผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

เอกสารแนบท้าย

ประกาศคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร เรื่อง การรับสมัครบุคคลเพื่อรับการคัดเลือกให้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร บริหารงานในรูปแบบมูลนิธิ

โดย มูลนิธิหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ซึ่งเป็นองค์กรนิติบุคคล ได้รับสนับสนุนจากกรุงเทพมหานคร และองค์กรภาคเอกชนต่างๆ

วิสัยทัศน์ของหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

“เป็นหอศิลป์วัฒนธรรมที่สร้างองค์ความรู้ต้นหลากหลาย ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์จากศิลปินวัฒนธรรมร่วมสมัย เพื่อสร้างความยั่งยืนต่อสังคม เป็นองค์กรที่มุ่งสู่ความเป็นเลิศในระดับนานาชาติ”

พันธกิจ ของหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

1. ขับเคลื่อนให้ประชาชนเข้าใจคุณค่าและความหลากหลายของศิลปวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่นไปจนถึงบริบทของโลก
2. สนับสนุนกระบวนการสร้างสรรค์เพื่อให้เกิดภูมิปัญญาใหม่
3. สร้างจินตนาการและแรงบันดาลใจทางศิลปวัฒนธรรมให้แก่เยาวชนและประชาชนเพื่อพัฒนาสังคมไปสู่ดุลยภาพ
4. พัฒนาการจัดการด้านศิลปวัฒนธรรมให้มีมาตรฐานระดับนานาชาติ
5. สร้างการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วนในการพัฒนาศิลปวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ ของหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

1. ใช้ความหลากหลายทางวัฒนธรรม นำเสนอผ่านกิจกรรมศิลปะเพื่อให้เห็นคุณค่าและความหมายของความแตกต่าง
2. สร้างกิจกรรมให้เกิดการพัฒนาองค์ความรู้จากทุนทางวัฒนธรรมและสนับสนุนให้เกิดการพัฒนาต่อยอด
3. สร้างกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เกิดจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์และแรงบันดาลใจจากศิลปวัฒนธรรมแก่ประชาชนทุกกลุ่ม
4. สร้างมาตรฐานองค์กรสู่ระดับสากล
5. ผลักดันศิลปวัฒนธรรมร่วมไทยสู่ระดับนานาชาติ
6. ประสานและเชื่อมโยงเครือข่าย เพื่อสร้างกิจกรรมในการพัฒนาศิลปวัฒนธรรม
7. สื่อสารเพื่อให้สังคมตระหนักในคุณค่าและเห็นความสำคัญของหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
8. จัดการทรัพยากร การเงิน การบริหารองค์กร การบริหารบุคคล เพื่อสร้างความมั่นคงขององค์กร



(นายอำมฤทธิ ชูสุวรรณ)

ประธานกรรมการสรรหาผู้อำนวยการหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

(26 มิถุนายน 2569)