

ตามที่หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ได้ประกาศเปิดรับพิจารณาผลงานศิลปะ เพื่อจัดแสดงในโครงการพิเพิลส์ แกลเลอรี (People's Gallery) ประจำปี 2570 ไปแล้วนั้น บัดนี้ คณะกรรมการได้พิจารณาคัดเลือกผลงานเสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยแล้ว โดยมีนิทรรศการที่ได้ผ่านการพิจารณาทั้งสิ้น 14 นิทรรศการตามรายละเอียดต่อไปนี้

1. นิทรรศการ Impermanent/ อนิจจัง
โดย ขวัญจิรา จินตามณี
2. นิทรรศการ เงาสะท้อนสังคมเมือง : วันธรรมดาระหว่างบรรทัดของชีวิต
โดย หัตถภณ ทศบุญแก้วอมร
3. นิทรรศการ Roomba Calligraphy: BKK
โดย Ken Ueno
4. นิทรรศการ Tha Tien Tribute
โดย ณัฏฐ ตันท์สุรัตน์
5. นิทรรศการ "Evil Forest"
โดย ดร.นภัส กังวานนารากุล
6. นิทรรศการ ภูมิทัศน์ในม่านชั้นแสงสังเคราะห์
โดย พวีสส์ เรืองวิภาพันธ์
7. นิทรรศการ “and here we sit in the weight of silence”
โดย Kimberley Boudville
8. นิทรรศการ SUM 2 SOME_ใช้ชีวิตแสนสั้นให้จรรโลง
โดย ศยาพร อารณทิพย์
9. นิทรรศการ คลังทรงจำ
โดย มูนา อัลรุไดนี
10. นิทรรศการ ช่าง...เป็นอาชีพที่มีเกียรติ
โดย นภสร โพธิ์ศรี
11. นิทรรศการ At those spontaneous moments
โดย ศัจฉกุล แก้วเกต
12. นิทรรศการ Still, Tracing | ยังเป็น
โดย สุภัทรพร โปสกนิษฐกุล

13. นิทรรศการ “ร่องรอยแห่งการพิมพ์: จากกระบวนการสู่ผลงาน

โดย เมธาสิทธิ์ บุญเอกบุศย์ (ภัณฑารักษ์)

14. นิทรรศการ พระมัย (?)

โดย ภัทรกร อรุณทัตย์พัฒน์ (ภัณฑารักษ์)